

# LE PRINTEMPS DES QUATUORS

Concert des quatuors à cordes  
du Conservatoire

**Direction du travail :**

Élodie Haas, Aline Zeller, Ida Zurflüh,  
Anne-Irène Kempf, Benjamin Boura,  
Françoise Coppey-Thibault, Philippe Lindecker  
(professeur·es du département cordes)  
Thomas Gautier, Émeline Concé

**Coordination :**

Élodie Haas

Il est interdit de filmer, d'enregistrer et de photographier (avec ou sans flash) les spectacles du Conservatoire.

La classe de quatuor à cordes est une spécificité du Conservatoire de Strasbourg. Toute une dynamique pédagogique autour de cette formation que l'on peut qualifier de noble, s'est mise en place grâce à la volonté des enseignants à cordes frottées du Conservatoire de Strasbourg. En effet, cette formation, qui a tout simplement le potentiel d'un orchestre à cordes en miniature, regroupe actuellement 15 quatuors de la fin du premier cycle jusqu'à la HEAR-Musique. C'est une grande chance pour les plus jeunes de pouvoir commencer cette pratique merveilleuse et si formatrice très tôt dans leur cursus. Outre les cours hebdomadaires dispensés par les professeurs du département cordes, des masterclass ont lieu chaque année avec des quartettistes de renom : Charlotte Juillard, Emeline Concé, Thomas Gautier, Quatuor Danel...

« Le printemps des quatuors » est un temps fort très attendu chaque année.

En 2025, nous sommes très heureux d'ajouter 2 nouveaux rendez-vous à la Médiathèque André Malraux les samedi 29 mars et samedi 14 juin à 14h.

D'autres occasions encore d'entendre ces jeunes musiciens talentueux et de vibrer avec nous au son du quatuor à cordes.

### **Franz Schubert (1797-1828)**

String Quartet n°2, D 32 in C Menuet

Marion Radulescu, Anastasie Goeffft, Jeanne Obrecht, Elisa Gautier

### **Georges A. Speckert (1951)**

Pizz à tango

### **Claude-Henry Joubert (1948)**

Cabaret

Ethan Chen, Théodore Bourgeois, Margaux Du, Valentine Siegwald

### **Franz Schubert**

Menuetto du quatuor n°1

Philémon Moyal, Camille Halbwax, Eléonore Fusaro, Jules Bégot

### **Joseph Haydn (1732-1809)**

Menuet et finale du quatuor opus 20 n°1

Irène Richter, Milo Martin, Lucas Oster, Nora Cromer

### **Franz Schubert**

String Quartet No.2, D 32 in C Andante

Ioulia Naegelen, Héloïse Risser, Mina Royer, Luce Kammerer

## **Mikhaïl Glinka (1804-1857)**

Quatuor en fa majeur

*1<sup>er</sup> mouvement*

Eduard Stoltz, Nina Flageul-Demillac, Hue My Nguyen, Victor Cheng

## **Antonín Dvořák (1841-1904)**

« Molto Vivace » du quatuor américain

*3<sup>e</sup> mouvement*

Simon Petit, Jeanne Garban, Eléonore Fleck, Anouk Tran Ba Loc

## **George Onslow (1784-1853)**

Quintette n°10

*3<sup>e</sup> mouvement : Menuetto, Allegro impetuoso*

Jasmine Lavergne, Elsa Clavairolly, Syrielle Witter, Loïc Fontalive, Yoan Brehm

## **Rebecca Clarke (1886-1979)**

Poem

Clémence Gheraliu, Ferdinand Drouin, Annika Radu, Matvii Boychenko

## **Felix Mendelssohn (1809-1847)**

6<sup>e</sup> quatuor fam opus 80

*2<sup>e</sup> mouvement : allegro assai*

Salomé Lang, Axelle Nominé, Louis-Victor Wipf, Noémi Bereczki

## **Rebecca Clarke**

Comodo e amabile

Lia Keller, Anna Emeraud, Louis-Victor Wipf, Clémence Préponiot

## **Dmitri Chostakovitch(1906-1975)**

Quatuor n°8

*3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mouvements*

Margot Baltaro, Brünhilde Gris, Karen Invernizzi, Clémence Préponiot

## **Alexandre Borodine (1833-1887)**

Quatuor de n°2

*1<sup>er</sup> mouvement*

Margot Matoses, Liam Lefèvre, Silvère Couturier, Loïc Fontalive

Abonnez-vous à la newsletter  
mensuelle du Conservatoire

< conservatoire



1 place Dauphine

67076 Strasbourg Cedex - France

[www.conservatoire.strasbourg.eu](http://www.conservatoire.strasbourg.eu)

Téléphone : +33 (0)3 68 98 51 00

[conservatoire@strasbourg.eu](mailto:conservatoire@strasbourg.eu)