

EXAMENS DE FIN DE CYCLE 2024/2025 CONVOCATION - ORDRE DE PASSAGE

SAXOPHONE

Mardi 27 mai 2025 - Salle 20

Cycle I	Passage devant le jury
DAUCHEZ ALBAN	09:30
Cycle II	
JEAN DIT TEYSSIER SACHA	09:40
QUANTIN-SANTONI PAOLO	09:55
STAGNARA MANOE	10:10
TAHAN ADONIS	10:25
WILL-ANHEIM HUGO	10:40
ASSAD SOPHIA LAILA	10:55
BAEHR MATHILDE	11:10
Cycle d'orientation amateur	
ROSER SEBASTIEN	11:25

11:45 délibération

Informations importantes :

- Sauf indication contraire, tous les examens ont lieu à la Cité de la musique et de la danse (1 place Dauphine, 67076 Strasbourg).
- Les candidats devront apporter trois jeux de partitions supplémentaires pour le jury.
- Une salle de chauffe est mise à disposition des candidats.
- Les examens sont publics. Il est interdit de filmer ou d'enregistrer les prestations des candidats.

Contact : 03.68.98.60.84

EXAMENS DE FIN DE CYCLE 2024/2025 CONVOCATION - ORDRE DE PASSAGE

HARPE

Mardi 27 mai 2025 - Salle 20

Cycle I

Passage devant le jury

LE BLASTIER QUENTIN	13:30
TOPAC ADELINE	13:40
VALLET KAMMERER SAMUEL	13:50
BURGUN LOIE	14:00
FLECK ELEONORE	14:10

Cycle II

PARREND AGLAE	14:20
TEJ SOUHA	14:35
TIMMEL MATHIS	14:50
VAUTIER JEANNE	15:05
ZHANG MARGAUX	15:20
ALEXIS PAPIN LOLA	15:35

15:50 délibération

Cycle d'orientation amateur

IDOUX AGATHE	16:00
PANEL ARIANE	16:20
PETER PAULINE	16:40
BEAUMONT-MARTIN DION	17:00

Classe préparatoire à l'enseignement supérieur - contrôle

CLOUVEL ALICE	17:20
---------------	-------

17:40 délibération

Informations importantes :

- Sauf indication contraire, tous les examens ont lieu à la Cité de la musique et de la danse (1 place Dauphine, 67076 Strasbourg).
- Les candidats devront apporter trois jeux de partitions supplémentaires pour le jury.
- Une salle de chauffe est mise à disposition des candidats.
- Les examens sont publics. Il est interdit de filmer ou d'enregistrer les prestations des candidats.

Contact : 03.68.98.60.84